



LES REDNECKS

Par Ralph Marshal

Dans le langage américain le mot Redneck s'attribue à une « catégorie » particulière de populations établies sur l'ensemble des Etats Unis d'Amérique et de certaines régions du Canada. Selon leur classification sociale, le stéréotype peut être jugé d'une manière péjorative ou au contraire, comme un signe de grande fierté.

En fait, ces adeptes de l'anticonformisme contestant les sentences imposées par une société moderne et matérialiste, défendent leurs valeurs profondes sans la moindre concession.

Mais qui sont-ils donc ?

L'expression « Redneck » fut citée pour la première fois en Ecosse lors des affrontements entre les religions presbytériennes et anglicanes, ce qui en résulta fut un exode d'une partie de la population écossaise vers les nouvelles terres de l'Amérique du nord.

D'autres, par manque de moyens, se rendirent en Irlande où ils immigrèrent quelque temps après vers ces terres lointaines en compagnie d'autres irlandais s'échappant à une forte misère orchestrée par les anglais. Ceci se déroula au XVIIe et XVIIIe siècle.

La majeure partie des ces nouveaux immigrants s'installa dans le sud des Appalaches. Ces « *redoutables* » furent des travailleurs hors pair formés par un courage extrême.

Levés à 4H du matin et couchés à 11H du soir, ils implantèrent une économie d'agriculture en défrichant des hectares de maquis, en retournant la terre pierreuse et en cultivant nombre de céréales, de fruits et de légumes bon marché.

Ces rudes gaillards, brûlés par le soleil avaient la particularité tout comme bon nombre de travailleurs assujettis aux intempéries, d'avoir le tour du cou bruni d'une couleur rouge foncée.

C'est ainsi que naquit dans un premier temps cette expression : Redneck (cou rouge)

Cette fierté représentative du travailleur âprement bourru, le Redneck la gardera tout au long de son existence.

« *La terre appartient à ceux qui la travaillent !* », une devise qui fit tache d'huile en ces temps ultimes. Cette énorme estime pour le triomphe de tant de sacrifices ne tarda pas à se manifester dans la parure et dans l'accoutrement :

Lorsqu'il sortait dans la rue avec sa femme, sa famille ou ses amis, ses habits du dimanche étaient... des bleus de travail :

- Un simple Blue Jean et une chemise à carreaux propres et mal repassés.
- Des bottes de cuir ou de caoutchouc.
- Une casquette publicitaire ou un chapeau de paille

D'autres plus classiques, s'affichaient en :

- Gilets sur des chemises portant le noeud américain
- Un chapeau de feutre rond à larges bords sur un manteau noir et épais.
- Une montre à gousset

En fait, une certaine façon d'exprimer sa distinction par un regard droit et orgueilleux.

Parfois, il aimait également défiler avec tout un arsenal composé de fusils et de Revolvers.



Famille Redneck : Hatfield Clan

Certains ouvriers ayant réussi en affaires, instaurèrent une nouvelle bourgeoisie composée de banquiers, de commerçants, d'ingénieurs, d'industriels, etc.

Lorsque certains événements politiques allant contre le peuple des travailleurs de force se déclaraient, tous les Rednecks pauvres ou riches s'associaient et menaient d'un seul homme leur contestation en marquant une grève ou une révolte sans précédents.

Lorsque certains « étrangers » semaient la moindre polémique sur des classes laborieuses, tous les Rednecks y faisaient face dans un élan de solidarité exemplaire.

Ce trait de caractère s'explique par des valeurs incontournables :

Fidélité à la famille et au monde ouvrier

Promptitude militaire dans son travail et dans les tâches de chaque instant

Méfiance à propos des autorités gouvernementales

Perplexité et suspicion envers les mandataires et autres intermédiaires inconnus

Défiance constante aux porte paroles gouvernementaux et autres politiciens.

Etc.

Depuis la seconde guerre mondiale, le Redneck est plus que jamais le symbole de la basse et de la middle class.

Dès les débuts de la société de consommation, les milliers d'emplois dans tous les secteurs de l'économie nord américaine ont donné du sang neuf à cette « Working class ».

Chacun d'entre eux s'est lancé dans l'achat de petites maisons, mais le plus souvent dans l'achat d'un terrain sur lequel il bâtissait une cabane en planches ou bien y parquait une caravane ou bien un Mobil Home. Il n'était pas rare de voyager afin de trouver tel ou tel emploi dans les divers Etats de l'Union.

En dehors de son travail, le Redneck aimait s'amuser. Il participait aux animations proposées dans les kermesses : couper le plus rapidement des tronc d'arbres, porter à bout de bras son épouse dans une course à travers une mare de boue, manger le maximum de choucroute en un temps record, etc. Mais également, il appréciait les concours de boissons et autres challenges désastreux tels que les combats dans la confiture ou les stock cars.

Il y avait aussi les concours de pêche et de chasse.

Les virées nocturnes dans les bals, les salles de jeu et les beuveries se finissant presque toujours en bagarres, clôturant de la sorte un Week-end bien chargé.



Groupe de chasseurs

Aujourd'hui depuis la récession, des milliers de sans-emploi et de SDF ont été surnommés Rednecks par des personnes sans la moindre tolérance ni respect du genre humain. Cela me fait penser à ces populations de ma région du nord de la France, dérivant dans le marasme économique que l'on connaît. Ces anciens ouvriers au regard fier et qui par dignité, n'osent plus combattre le monde actuel, mais survivre et finir leur vie pour le meilleur ou pour le pire. Sans compter ces nouvelles populations « *Ratapoiles* » qui frisent la décadence.

Dans les années 50/60 de grandes Stars américaines ont colporté, à travers leurs chansons diffusées sur des émissions de Radio et de télévision telles que : *The Beverly Hillbillies, The Grand Ole Opry* ou encore *Hee Haw*, l'orgueil de ces travailleurs et de cette communauté américaine d'après guerre. Des ces personnes qui ont bâti le monde de l'espoir et des lendemains prometteurs. Hank Williams, Jerry Clower, Earl Scruggs, Lester Flatt et tant d'autres ont béni ces hommes et ces femmes exceptionnels. Ce petit peuple bien sympathique.



The Hee Haw Show

Durant ces mêmes décennies, les Artistes du creuset de Bakersfield tels que Buck Owens, Merle Haggard ou Wynn Stewart, ont développé le « *Bakersfield sound* » jusqu'à le rendre très populaire dans tout le pays. Leur influence fut si importante qu'elle se classa juste derrière celle de Nashville, donnant naissance à toute une pléiade de grands Artistes Country.

Aujourd'hui, quelques chanteurs chapeautés hurlent ou fredonnent leurs racines ainsi que les traditions du milieu d'où ils viennent. Une certaine façon de remettre les choses à leur place.

En cette époque libérale, où le virtuel prend de plus en plus une place prépondérante sur la réalité, le Redneck sonne comme un appel aux valeurs qu'il ne faut JAMAIS sous-estimer.

Enfin, et c'est sans doute le moins drôle, le Redneck est devenu dans le langage populaire, synonyme de : con, beauf, plouc, blair, péquenot, birain, etc. Utilisant ce stéréotype d'une manière burlesque l'humoriste américain s'en donne à coeur joie. De nombreuses blagues et d'abondantes photos traînent sur le Net. Je vous en propose quelques une ci-après. Cordialement.

Ralph Marshal



Famille de la Working Class des années 50

==+==+==+==+==+#####==+==+==+==+==+

Quelques images inattendues !



Un mari Redneck exemplaire



Supporter du bolide N°3 d'une course de stock car



Le pédalo du Redneck



Concours du lancement du rond de WC... Fer à cheval



Le Redneck Mobil home



Le Redneck Hors Bord



Le grill Barbecue du Redneck



Le panier à transporter le chat du Redneck