



LE MONT RUSHMORE

Par Ralph Marshal



C'est en visionnant le film d'Alfred Hitchcock « La mort aux trousses » que j'ai pour la première fois de ma vie, découvert ce monument digne d'une œuvre égyptienne du second millénaire avant JC. Ces quatre visages sculptés sur une roche granitique représentant : George Washington, Thomas Jefferson, Théodore Roosevelt et Abraham Lincoln m'ont bien impressionnés. C'est pourquoi je vais essayer de vous en dire un peu plus aujourd'hui.

Tout d'abord, géographiquement parlant, le Mont Rushmore se situe à Keystone, une ville du Dakota du sud, état du centre-nord des Etats-Unis d'Amérique. Un territoire indien que la tribu des Lakota vénère depuis plus de 3000 ans. Un sanctuaire sacré où apparut le premier des leurs sur les Black Hills et appelé « Wakan Tanka ». Aussi, nombreux furent les colons à « passer » leur route sur ce paysage de collines boisées et rocailleuses.

Ce fut en 1874 qu'un certain Stan Walter Regson y découvrit des pépites grosses comme le poing. Puis une série de mines d'or ayant appartenu aux indiens. Aussitôt une ruée, moins importante que celle de Californie, se déclancha. Finalement, celle-ci fut stoppée par les autorités afin d'éviter une nouvelle guerre indienne. Plus tard on y découvrit des réserves d'uranium. Quand aux forêts, elles furent exploitées par des sociétés forestières. Il fallut attendre 1980 pour que la cour de justice reconnaisse les persécutions dont furent victimes les Lakota. Les USA et leur proposèrent une indemnisation de cent cinq millions de Dollars. Mais rien ne remplace le sacré. Aussi la tribu des Lakota,

poursuit l'Etat américain afin d'obtenir la restitution complète des Black Hills et de leur sanctuaire violé par les yankees.

Dans les années 1920, Doane Robinson, qui devint le directeur de la Société historique du Dakota du Nord, lança l'idée du « Sanctuaire de la démocratie », afin d'attirer le touriste et relancer de la sorte l'économie de la région. L'idée ayant été votée, plusieurs appels furent lancés à des agences de sculpteurs et ce fut finalement Gutzon Borglum âgé de 60 ans et ancien élève de Rodin qui prit l'affaire très au sérieux, se lançant dans cette entreprise avec son fils Lincoln Robinson-Borglum.

Les travaux débutèrent en 1927.

Les plans prévoyaient une perspective de 22m de haut, dimensions revues à la baisse pour enfin se stabiliser à 18m. L'ensemble situé sur un massif de roche granitique culminant à 1740m au dessus du niveau de la mer.

D'impressionnants dispositifs de sécurité furent installés pour permettre aux tailleurs de pierre de rogner la falaise jusqu'à faire apparaître les quatre visages. En dépit des intempéries les travaux avancèrent petit à petit, avec de temps à autres, des pauses de plusieurs jours ou semaines. Pour raisons de budget, les tonnes de gravas furent laissées sur place.

Le 31 octobre 1941, Gutzon Borglum décède à l'âge de 74 ans, laissant son fils compléter le restant de son œuvre, soit l'aménagement des alentours du monument national.

D'abord une route avec des aires de repos. Puis une entrée avec une allée bordée de cinquante et une colonnes portant chacune le nom d'un état des USA. Enfin un petit musée et un lieu de convivialité d'où l'on aperçoit sous un angle unique, l'œuvre magistrale qui sera l'un des monuments les plus connus au monde, à même titre que notre Tour Eiffel.



Parlons des quatre présidents qui y sont représentés :

Le premier face à nous, est Georges Washington, qui fut l'un des combattants majeurs de la guerre de l'indépendance et premier Président des Etats-Unis entre 1789 et 1799.

Le second Jefferson, un autre « père fondateur » qui fut nommé troisième Président de 1801 à 1809. Il fut celui qui rédigea la déclaration de l'indépendance en 1776 grâce à Paoli.

Le troisième, Théodore Roosevelt, élu Président de 1901 à 1909 dont l'une de ses nombreuses particularités fut qu'il reçut le Prix Nobel de la paix en

Enfin Lincoln, qui fut Président de 1861 à 1865, qui abolit l'esclavage des noirs, déclenchant la Guerre de Sécession. Il fut également celui qui accorda les terres de l'ouest à ceux qui désirèrent s'y installer à vie.

En dépit de sa notoriété, le Mont Rushmore, portant le nom d'un avocat new-yorkais, n'est pas bien vu par les populations du Dakota ou d'ailleurs, pour les raisons suivantes :

Ces quatre Présidents n'ont pas toujours été, ce que les mythes historiques ont bien voulu informer.

Washington préconisait à propos des Iroquois : "n'acceptez aucune ouverture de paix tant que leurs villages n'ont pas été rasés".

Jefferson voulait "poursuivre l'extermination (des Indiens) ou les envoyer à un endroit hors des Etats Unis

Pour Roosevelt, la mort des indiens et l'expropriation "était une bonne chose puisque elle était inévitable". Il déclara aussi : "je n'irai pas jusqu'à dire que le seul bon Indien est un Indien mort, mais je crois que neuf sur dix le sont, et je ne voudrais pas regarder de trop près le cas du dixième"

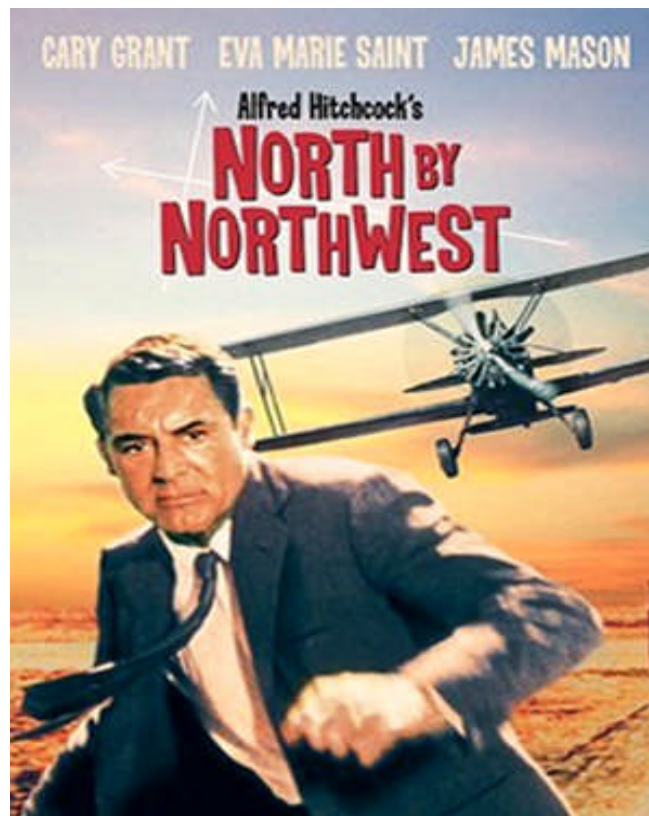
Même Lincoln dut se résoudre, sous la pression, à pendre 38 Indiens qui s'étaient révoltés suite à une grande famine.

Aujourd'hui, les Lakota ou indiens Sioux, vivent toujours en dehors de leurs terres, dans des réserves (comme des animaux parqués). Ceux-ci se sont regroupés en une association qui réclame la restitution de leur pays.

Et pendant ce temps là, des milliers de touristes viennent chaque année visiter le monument ou assister à un son et lumières, sagement assis dans un très bel amphithéâtre sous la voûte étoilée des cieux d'été.

Personnellement ce fût mon cas. J'y ai passé un excellent moment. Mais avec le recul...

Ralph Marshal



La mort aux trousses

